

Zweiteilige Konnektoren

— ZWEITEILIGE KONNEKTOREN

Zweiteilige Konnektoren bestehen aus zwei Teilen, die zusammen einen Sinn ergeben: entweder...oder, je...desto.

weder ... noch ist schon negativ. Setzt du noch **nicht** dazu, ist der Satz falsch. Du bekommst sechs Muster, die Regeln zur Wortstellung und die seltsamste Satzstellung im Deutschen: **je ... desto**.

INHALT

- 01 Sechs Muster im Überblick 02 weder ... noch: kein nicht dazu
- 03 Wortstellung: wann der Satz umgedreht wird 04 je ... desto: die seltsamste Satzstellung
- 05 Was oft keiner sagt: zwar ist ein Signal zum Abschwächen 06 Was du diese Woche machst
- 07 Teste dich

01 00:10

Sechs Muster im Überblick

KURZREGEL ⚡ Beide Teile verbinden **die gleiche Art von Wörtern**: zwei Nomen, zwei Adjektive oder zwei Sätze – **nie gemischt**. Und **weder ... noch** ist schon negativ, du setzt kein **nicht** dazu.

MUSTER	FUNKTION	BEISPIEL
entweder ... oder	Alternative	Ich nehme entweder den Bus oder den Zug .
weder ... noch	doppelte Verneinung des Inhalts	Ich trinke weder Kaffee noch Tee .
sowohl ... als auch	beides zusammen	Ich spreche sowohl Türkisch als auch Deutsch .
nicht nur ... sondern auch	Steigerung	Er ist nicht nur nett , sondern auch klug .
zwar ... aber	Zugeständnis und Gegensatz	Das Auto ist zwar alt , aber gut .
je ... desto / umso	Zusammenhang	Je mehr ich lerne , desto besser verstehe ich .

Alle Muster außer dem letzten **ändern die Wortstellung nicht**. Du setzt die Wörter an ihre Stelle, und der Satz stimmt. **je ... desto** hat dagegen eine eigene Reihenfolge. Dazu gibt es einen eigenen Abschnitt.

02 01:20

weder ... noch: kein nicht dazu

Bei **weder ... noch** machen viele einen Fehler. Das Muster ist **schon negativ**. Das Verb bleibt deshalb ganz normal, und ein zusätzliches **nicht** wäre eine doppelte Verneinung.

✓ Ich trinke **weder** Kaffee **noch** Tee.

→ kein nicht, das Verb bleibt positiv

✗ Ich trinke ~~nicht~~ **weder** Kaffee **noch** Tee.

→ doppelte Verneinung: falsch

Merk dir: **weder ... noch** ist schon die ganze Verneinung. Du brauchst nichts mehr dazu, und der Satz ist fertig.

① **weder ... noch** kannst du auch für mehr als zwei Dinge benutzen: **weder A noch B noch C**. Jedes neue Teil kommt mit **noch** dazu.

03 02:20

Wortstellung: wann der Satz umgedreht wird

Die meisten Muster stehen **in der Mitte** des Satzes und ändern nichts. Steht ein Teil aber **am Satzanfang**, besetzt er Position 1, und das Subjekt rutscht hinter das Verb. Die Verb-an-zweiter-Stelle-Regel gilt wie immer.

SATZ	STELLUNG	GRUND
Wir fahren entweder nach Berlin oder nach Köln .	normal	Muster in der Mitte , Position 1 nicht besetzt
Entweder fahren wir nach Berlin , oder wir bleiben hier .	Inversion	entweder steht auf Position 1
Er ist nicht nur nett , sondern er ist auch klug .	normal	sondern steht auf Position 0

oder und **sondern** stehen immer auf Position 0. Danach geht der Satz ganz normal weiter. Das ist dieselbe Regel wie bei den fünf Wörtern auf der Seite zu den Konjunktionen.



FALLE 1

Zwei verschiedene Arten verbinden

Nach den zwei Teilen muss die **gleiche Art** von Wörtern folgen: zwei Nomen, zwei Adjektive, zwei Sätze. Viele setzen nach einem Teil ein Adjektiv und nach dem anderen einen Satz. Dann stimmt der Satz nicht mehr.

✗ Er ist ~~nicht nur~~ nett, ~~sondern auch~~ er hat Geld.

→ ein Adjektiv, ein Satz: nicht ausgewogen

✓ Er ist **nicht nur** nett, **sondern auch** klug.

→ zwei Adjektive: ausgewogen

✓ Er ist **nicht nur** nett, **sondern** er hat **auch** Geld.

→ zwei ganze Sätze: auch richtig

Im zweiten Satz hat **auch** seinen Platz gewechselt: Verbindest du zwei ganze Sätze, steht **auch hinter dem Verb**. Das ist ein kleines Detail, aber es kommt in Prüfungen vor.

ANZEIGE

728 × 90

04 03:50

je ... desto: die seltsamste Satzstellung

Dieses Muster drückt aus: Wenn das eine mehr wird, wird auch das andere mehr. Die Bedeutung ist leicht, die **Reihenfolge ist schwer**, denn die beiden Hälften folgen zwei verschiedenen Regeln.

HÄLFTE	SATZART	WO STEHT DAS VERB?
je + Komparativ	Nebensatz	AM ENDE
desto / umso + Komparativ	Hauptsatz	DIREKT DAHINTER (Position 2)

In einem Satz gelten also **zwei verschiedene Verbregeln** gleichzeitig. Deshalb lernst du am besten keine Regel auswendig, sondern **das Muster selbst**.

✓ **Je** mehr ich **lerne**, **desto** besser **verstehe** ich.

✓ **Je** älter man **wird**, **desto** schneller **vergeht** die Zeit.

✗ Je mehr ich ~~lerne ich~~, desto besser ~~ich verstehe~~.

→ beide Hälften sind falsch

Auf beiden Seiten braucht man den **Komparativ: mehr • besser • älter • schneller • weniger**. Wie du diese Formen bildest, steht auf der [Seite zur Steigerung der Adjektive](#).

- ① **desto** und **umso** sind **genau gleich**. Beide sind richtig. Wenn du unsicher bist, schreib **desto**, das ist häufiger.

05 05:00

Was oft keiner sagt: zwar ist ein Signal zum Abschwächen

In Lehrbüchern steht bei **zwar ... aber** oft nur „einerseits ... andererseits“. Im Alltag hat es eine **soziale Funktion**: So sagst du höflich „*Ich widerspreche gleich, aber zuerst gebe ich dir recht*“. Du hörst das ständig in Meetings, Diskussionen und Vorstellungsgesprächen.

- ✓ **Die Wohnung ist zwar klein, aber sehr hell.**

= Klein ist sie, das stimmt. Wichtig ist aber: Sie ist hell.

- ✓ **Zwar habe ich wenig Zeit, aber ich helfe dir.**

= Zeit habe ich wenig, das stimmt. Trotzdem helfe ich dir.

Der wichtige Punkt: **Das Gewicht liegt immer auf der Seite nach aber**. Steht in einer Wohnungsanzeige **zwar klein, aber sehr hell**, dann verkauft der Vermieter die helle Seite. Wer das umgekehrt liest, versteht den Ton des Satzes nicht.

Die zweite Sache, die man selten hört: **sowohl ... als auch ist Schriftsprache**. Beim Sprechen sagen die meisten Deutschen eher **... und ... auch**. In einem Prüfungstext zeigt **sowohl ... als auch** dein Niveau. Im Café klingst du damit, als würdest du aus dem Buch sprechen.

06 05:30

Was du diese Woche machst

Dieses Thema lernst du am besten, wenn du **ein Thema mit allen sechs Mustern** beschreibst. Fünf Minuten pro Tag:

- Wähle ein Thema, zum Beispiel die Stadt, in der du wohnst.
- Bilde sechs Sätze mit den sechs Mustern: **entweder...oder • weder...noch • sowohl...als auch • nicht nur...sondern auch • zwar...aber • je...desto**.
- Prüfe, dass in deinem **weder ... noch**-Satz **kein nicht** steht.
- Markiere in deinem **je ... desto**-Satz die beiden Verben: eins am Ende, eins direkt hinter dem Komparativ.
- Stell einmal pro Woche **entweder** an den Satzanfang und schreib auf, **wie das Subjekt rutscht**.

- ① Als Nächstes kommen die indirekten Fragen: eine Frage in den Satz einbauen, und **ob**.

07 BAUEN

Bau den Satz selbst

Tipp die Wörter an und bring sie in die richtige Reihenfolge. Das ist der schwierigste Teil im Deutschen – und es gibt keine Auswahl: **Du** baust den Satz.

WÖRTER ANTIPPEN

WÖRTER ANTIPPEN

WÖRTER ANTIPPEN

07 05:50

Teste dich

Tipp auf eine Antwort – dann schauen wir gemeinsam, warum sie stimmt.

+7

Den ganzen Test machen

13 Fragen · mit Zeit · am Ende die Auswertung nach Regeln



ANZEIGE

728 × 250

GENAU – KEINE REGEL, SONDERN DER MOMENT, IN DEM ES KLICKT.
GENAU · KOSTENLOSE DEUTSCH-BIBLIOTHEK